

SAINT-BRICE MAGAZINE

FÊTE DE LA LECTURE LES LIVRES À L'HONNEUR



La Saint-Valentin s'invite à Saint-Brice p. 4 Le poste de police nationale fermé p. 5
Interview de Chantal Ladesou p. 13 - J'ai testé pour vous les cours d'informatique p. 16

AGENDA

POUR EN SAVOIR PLUS
saintbrice95.fr

FÉVRIER

06

EXPOSITION : C DANS LA BOÎTE

Visite tout public de 9 h 30 à 12 h,
au CCS Lionel Terray
Rens. et réservation au 01 39 33 01 90



COLLECTE ALIMENTAIRE POUR LES RESTOS DU CŒUR

De 9 h à 18 h, centre Leclerc de Moisselles

06 & 07

ATELIER DES PARENTS

Organisé par l'association Mater'native,
l'atelier *Être le parent que vous
souhaitez être pour vos enfants*
vous permettra de mieux comprendre
ce qui se passe en vous quand les
situations dérapent et comment
changer le cours des choses.

Tarif : 85 euros (tarif réduit pour
les couples) + 5 euros d'adhésion
à l'association

Samedi 6 février de 14 h à 17 h 30
et dimanche 7 février de 10 h à 17 h 30,
maison des associations

Rens. et réservations au 06 46 46 26 20
ou maternative@yahoo.fr

07

CONFÉRENCE ART CONTEMPORAIN

Les 7 péchés capitaux : l'envie
À 15 h 30, auditorium du CCS Lionel Terray
Rens. au 01 39 33 01 90

09

RELAXATION MUSICALE POUR LES FUTURES MAMANS

De 14 h 30 à 15 h 30,
auditorium du CCS Lionel Terray
Rens. et réservations au 01 39 33 01 85

10

SPECTACLE : CARMINA BURANA, IMPÉRATRICE DU MONDE

Après *Carmen* en 2011, l'Association
des amis de l'école de musique (AAEM)
présente une version contemporaine de
Carmina Burana, œuvre incontournable
de Carl Orff.

À 20 h, TOPF Silvia Monfort
Tarifs : 20 € - 10 €/enfant moins de 12 ans
Réservations au 06 03 81 38 68 ou sur
www.aaem.fr

11

CAFÉ LITTÉRAIRE

Invitée : Isabelle Guyon pour
son livre *Le grain du temps*
aux éditions Harmattan
À partir de 20 h 30, restaurant
la Gourmandine, 72 rue de Paris
Rens. au 06 31 97 59 59 ou
emmanuel.ronseaux@sfr.fr

12

THÉÂTRE : NELSON

Voir en page 13

13

FÊTE DE LA LECTURE

Voir en page 10

BAL DÉGUISÉ DE LA SAINT-VALENTIN

Voir en page 4

14

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'AMICALE POUR LE DON DE SANG

À 10 h, LCR des Charmilles
Rens. au 01 39 92 29 44 ou 01 39 90 18 34

16

CONSEIL MUNICIPAL

Débat d'orientation budgétaire
À 20 h 30, salle du conseil en mairie

18

AUDITIONS DE MUSIQUE

À 19 h, salle Berlioz du CCS Lionel Terray
Rens. et réservations au 01 39 33 01 85



19

CAFÉ PHILO

« Morale et politique sont-elles
compatibles ? »
À 20 h 45, centre culturel
1 rue J.B. Clément à Bouffémont
Blog : cheminphiloblogspot.com

21

COUPE D'HONNEUR

Organisée par le Tsuki karaté club
De 8 h 30 à 18 h 30, CCS Lionel Terray
Rens. au 06 26 72 67 88

26

SOIRÉE JEUX STRA'TGV

Tout public, entrée libre
De 18 h à 23 h, ludothèque Bernard Tronchet
Rens. au 01 30 18 95 40

28

TRAIL DES MARCASSINS

Départ des courses à 9 h 15 et 9 h 45,
pas d'inscription sur place.
Rendez-vous devant
le centre commercial Carrefour
www.traildesmarcassins.org

MARS

04

RENCONTRES AUTOUR DES LIVRES POUR LES 0-3 ANS

Deux séances de 45 minutes
(9 h et 10 h) sont programmées
par matinée (réservées
aux assistantes maternelles).
Rens. et inscription obligatoire au
01 30 18 95 44 ou ram@saintbrice95.fr

07-17

EXPOSITION : PRINTEMPS DES POÈTES

Voir en page 12

08

JOURNÉE DE LA FEMME

Voir en page 8

RELAXATION MUSICALE POUR FUTURES MAMANS

De 14 h 30 à 15 h 30,
auditorium du CCS Lionel Terray
Rens. et réservations au 01 39 33 01 85

SOMMAIRE

4.7

ACTUALITÉS

La Ville joue les Cupidons

Le poste de police nationale baisse le rideau

Le magasin sans nom : une première en France

Composter au pied de son immeuble, c'est possible !

8

À VENIR

Tanila Woman célèbre la femme

9

COMMENT ÇA MARCHE ?

(Re)demandez sa carte nationale d'identité



10.13

GRAND ANGLE

La culture à l'honneur : à vos agendas

14

24 H AVEC

Amandine, travailleur social au CCAS

15

PAROLE DE SAINT-BRICIEN

Jean-Jacques Cinélu

16

J'AI TESTÉ POUR VOUS

Le cours d'initiation informatique

17

PORTRAIT

L'association Échanges des savoirs

18

RETOUR SUR

Les événements de janvier

19

VIE POLITIQUE / PRATIQUE



ÉDITO



Le poste de police nationale du centre commercial des Vergers a malheureusement fermé malgré notre volonté et notre combat pour le maintenir. Je condamne fermement cette décision qui montre l'abandon de l'État dans sa mission première : assurer la sécurité de ses concitoyens. Pour vos démarches, il faudra aller au commissariat de Sarcelles. Je vous rappelle cependant que vous pouvez déposer vos plaintes dans n'importe quel commissariat ou gendarmerie.

Le mois de février rime avec Saint-Valentin ! Cette année, quoi de mieux que de fêter l'amour après ces événements de terreur du mois de novembre. L'association Portugal du Nord au Sud organise son bal sur le thème de la fête des amoureux. Les commerçants se mettront également aux couleurs de l'amour avec un concours de vitrines. La Ville jouera aussi les Cupidons en vous permettant de déclarer votre amour avec les journaux électroniques d'informations.

Votre maire,
ALAIN LORAND

SAINT-BRICE MAGAZINE

HÔTEL DE VILLE : 14 RUE DE PARIS 95350 SAINT-BRICE-SOUS-FORÊT - TÉL. : 01 34 29 42 00

Directeur de la publication : Alain Lorand / Directeur de la rédaction : Matthieu Pariot

Rédaction/photos : S. Fanelli, S. Hay, M. Panama (service Communication), G. Torrent (Scoop Communication)

Publicités : EOLIS, Éric Audon au 06 68 16 99 03 ou eric.eolis@gmail.com

Réalisation : scoop communication au 02 38 63 90 00

Tirage : 6 300 exemplaires / Dépôt légal à parution / Impression : RAS Imprimerie / Distribution : Kepha Distribution

Site internet : www.saintbrice95.fr / Courriel : servicecommunication@saintbrice95.fr

Suivez-nous sur Facebook : www.facebook.com/villedesaintbricesousforet

Couverture :

La Ville remercie les associations pour leur collaboration et les annonceurs pour leur participation.

Pour contacter la rédaction : service communication au 01 34 29 42 56 / 73 ou servicecommunication@saintbrice95.fr



“

Ce qui m'intéresse, ce n'est pas le bonheur de tous les hommes, c'est celui de chacun. »

Boris Vian (1920-1959)



EN BREF

SERVICES MUNICIPAUX

**Rentrée scolaire
2016/2017**

Les inscriptions au CP et/ou en maternelle pour la prochaine rentrée se font jusqu'au 25 mars.

Rens. au service Éducation et famille :
01 34 29 42 30

Accueils de loisirs

Dorénavant, pendant les vacances scolaires, deux accueils de loisirs élémentaires (ADLE) sont ouverts : Planète jeunes et La Plante aux Flamands. Les enfants, autrefois accueillis à l'ADLE Alphonse Daudet, iront à l'ADLE de La Plante aux Flamands.

Rens. au 01 34 29 42 30

Pour voter, pensez à...

Si vous n'êtes pas inscrit(e) sur les listes électorales ou que vous avez changé de domicile sur la commune, inscrivez-vous ou signalez votre nouvelle adresse avant le dernier jour ouvrable de l'année à la mairie.

Pour cela, munissez-vous :

- d'une pièce d'identité en cours de validité et de sa photocopie ;
- d'un document de moins de 3 mois (originale et photocopie) prouvant que vous êtes bien domicilié(e) dans la commune.

**Publiez vos messages
sur les panneaux lumineux**

Les dix journaux électroniques de la Ville sont à la disposition des associations saint-briciennes pour annoncer gratuitement leurs événements se déroulant exclusivement dans la commune. Pour cela, contactez le service communication au 01 34 29 42 56 ou servicecommunication@saintbrice95.fr ou www.saintbrice95.fr (formulaire à télécharger).

TÉLÉVISION

**Passage à la TNT
haute définition**

À partir du 5 avril, la TNT deviendra la TNT HD. Cela signifie que la norme actuelle (MPEG 2) sera abandonnée au profit de la MPEG 4, plus récente et plus performante. Si votre téléviseur n'est pas compatible, l'achat d'un adaptateur avec la norme MPEG 4 suffit (25 à 30 €).

Rens. au 09 70 818 818
www.recevoirlatnt.fr

FESTIVITÉS

**LA SAINT-VALENTIN
S'INVITE À SAINT-BRICE**

La célébration de l'amour sera à l'honneur les samedi 13 et dimanche 14 février. Et si vous vous laissiez porter par ce parfum du bonheur ?



La Saint-Valentin est une fête ancienne qui naît à l'époque romaine, devenue populaire à partir du XIV^e siècle à la cour d'Angleterre. Durant cette période, une jeune fille était associée à un jeune homme le temps d'une journée : ils s'offraient en secret des petits cadeaux et se faisaient des galanteries. Après avoir conquis une partie de l'Europe, la Saint-Valentin, célébrée le 14 février, est inconditionnellement la fête de tous les amoureux.

QUAND CUPIDON S'EN MÊLE...

L'Association Portugal du Nord au Sud (APNS), en plus de vous faire découvrir ses traditions culturelles et gastronomiques, vous convie, le samedi 13 février, à son bal déguisé du carnaval sous le signe de la passion. DJ NINI, accompagné du chanteur Manuel Campos, vous fera danser jusqu'au bout de la nuit, l'occasion pour tous les Valentins d'un jour de faire rêver leurs Valentines sur des rythmes endiablés.

Mathias Isidoro, président de l'APNS, propose cette année ce nouvel événement, en remplacement du défilé, annulé à cause des événements tragiques de l'an passé. « Nous mettrons à l'honneur les commerçants en organisant un concours de vitrines du 1^{er} au 6 février. Il sera supervisé par un jury de pointe composé de membres d'associations, de Saint-Briciens et d'un(e) élu(e) de la commune. »

Le verdict, rendu samedi 13 février, désignera les trois plus belles vitrines dédiées à la Saint-Valentin qui se verront attribuer le « trophée de l'amour ». Les résultats seront publiés sur la page Facebook de la ville.

Venez admirer les devantures décorées des commerces participants... Tous les avis comptent ! L'association attend les vôtres sur sa page Facebook.

Bal déguisé de la Saint-Valentin

À 20 h 30, salle des fêtes Le Palladium

Tarifs : 10 €/adulte - 5 €/adhérent

gratuit pour les moins de 12 ans

Prévente auprès des commerçants : 7 €

Rens. au 06 71 26 57 65

DITES-LUI JE T'AIME

Saint-Brice s'amuse avec Cupidon puisque la Municipalité propose aux amoureux d'afficher leur flamme sur les journaux électroniques d'information (JEI) de la ville. Vous avez envie de faire une déclaration, demander la main de votre bien aimé(e) ou encore dire ce que vous n'avez jamais osé avouer ? Lancez-vous. Dites je t'aime en toutes les langues, avec une seule exigence : ne pas dépasser 100 caractères (espaces compris). Alors serez-vous capable de relever ce défi pour votre moitié(e) ? Comme le disait Jean Cocteau : « Le verbe aimer est difficile à conjuguer : son passé n'est pas simple, son présent n'est qu'indicatif et son futur est toujours conditionnel. »

**Envoyez vos messages avant
le mercredi 10 février à
servicecommunication@saintbrice95.fr**

LE POSTE DE POLICE NATIONALE BAISSÉ LE RIDEAU

Les effectifs du poste de police nationale, situé au centre commercial des Vergers, ont été redéployés depuis le 1^{er} janvier.



La Direction départementale de la sécurité publique a envoyé au maire, le 14 décembre dernier, un courrier justifiant la décision de la fermeture du poste de police nationale.

La manifestation des habitants contre la fermeture du poste de police nationale du 4 novembre dernier n'aura pas suffi à faire changer l'avis de Pascale Dubois, Directrice départementale de la sécurité publique (DDSP) du Val-d'Oise. Cette dernière avait annoncé au maire, lors d'un entretien le 19 mai, la mise en œuvre d'une réorganisation territoriale des services de sécurité publique du département afin de mieux répondre aux attentes des concitoyens.

Alain Lorand avait exprimé sa vive protestation à l'annonce de cette nouvelle. Il avait réussi à obtenir un sursis jusqu'au 31 décembre (initialement le poste aurait dû fermer l'été dernier) et avait soumis le dossier à Manuel Valls, Premier ministre, via le député Jérôme Chartier. Le verdict est néanmoins tombé avec un courrier de la DDSP daté du 14 décembre. Extraits.

« Cette réorganisation est basée sur la réadaptation des structures du département pour lutter contre les formes de délin-

quance tout en maintenant un service de proximité.

La philosophie de cette réforme est d'optimiser le maillage territorial par une meilleure occupation de la voie publique. Le commissariat de secteur de Saint-Brice-sous-Forêt mobilise trois gardiens de la paix. Il reçoit en moyenne six citoyens pour des dépôts de plaintes ou des renseignements dont 60 % sont des habitants de votre commune (en moyenne quatre par jour). L'amélioration de la sécurité et l'intensification de la lutte contre la délinquance reposent sur une rationalisation des modes d'organisation et de fonctionnement privilégiant l'emploi des policiers sur la voie publique.

La réorganisation effectuée entre les circonscriptions de Sarcelles et de Garges-lès-Gonesse permet d'ores et déjà d'obtenir trois patrouilles supplémentaires quotidiennement, dont votre commune bénéficie. Ainsi, vous avez pu constater ces dernières semaines une intensification de la présence policière permettant d'obtenir des résultats encou-

rageants dans la lutte contre la délinquance pour votre ville.

La fermeture du commissariat de secteur de Saint-Brice-sous-Forêt dès le 1^{er} janvier 2016 permettra d'équiper une patrouille supplémentaire pour votre commune. »

L'INQUIÉTUDE DE L'ÉQUIPE MUNICIPALE DEMEURE

Concernant l'accueil du public, la DDSP précise : « L'accueil du commissariat a été renforcé afin de limiter au maximum les délais d'attente. La présence d'un intervenant social et d'un psychologue participe à une meilleure prise en charge des victimes. Pour mémoire, la prise de plainte peut faire l'objet du dispositif de pré-plainte en ligne, qui permet d'obtenir un rendez-vous afin d'éviter le temps d'attente. D'autre part, une victime qui ne peut pas se déplacer pour des raisons médicales peut obtenir un rendez-vous pour que le procédurier vienne à son domicile pour enregistrer sa plainte. Je vous rappelle que la circonscription d'agglomération Sarcelles/Garges-lès-Gonesse qui assure votre couverture policière est distante de 3,4 kilomètres du commissariat de secteur actuel. ». Or, selon les retours récents de plusieurs administrés, l'attente est toujours très longue. L'inquiétude du maire et des élus ne faiblit pas. Ils restent très sceptiques sur les arguments avancés dans ce courrier. « Les dépôts de plaintes seront plus compliqués pour les Saint-Briciens. Ils vont vivre cela comme un abandon pur et simple de l'État dans leur propre commune. » s'indigne Alain Lorand.

Même si Pascale Dubois tente de le rassurer en concluant son courrier : « La situation de votre commune fait l'objet d'un suivi attentif afin que soit garantie, en toutes circonstances, la sécurité pour tous », Alain Lorand estime que seuls les actes comptent. Il n'oublie pas que ce poste de police nationale était attendu par les habitants depuis plus de vingt ans lorsqu'il avait ouvert ses portes en octobre 2000. Il n'oublie pas non plus que dix agents étaient affectés aussi bien à la surveillance publique qu'aux tâches administratives. Et que l'État s'est désengagé, au fil des années, en réduisant ces effectifs. Dont acte.

EN BREF

ASSOCIATION

Du yoga pour les enfants

Samsara Yoga France ouvre un cours de yoga destiné aux enfants de 6 à 9 ans tous les mardis à 17 h 30 au 27 rue des Jardins. Pré-inscription obligatoire au 06 25 26 87 17

Spectacle : Cyrano de Bergerac ou l'amour infini

Autour de Leonardo vous propose une version grand spectacle de la célèbre pièce d'Edmond Rostand, telle que vous ne l'avez jamais vue, à mi-chemin entre le théâtre et le cinéma ! 150 acteurs seront sur scène à cette occasion.

Les 7, 8 et 9 avril à 20 h 30 au CDFAS 64 rue des Bouquinvilles 95600 Eaubonne

Tarifs : de 15 à 40 €

Rens. au 0 953 835 008

www.autourdeleonardo.org

Recherche comédienne désespérément

La Troupe Bruno recherche une comédienne d'environ 25 ans pour son nouveau spectacle *Jour de soldes* de Gérard Darier. Elle cherche également un technicien son et lumière.

Rens. au 06 73 58 05 04

VIE ÉCONOMIQUE

Bienvenue à...

Grand Litier, magasin de literie

Ouvert du lundi au samedi

de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h

2 rue du Luat - Zone d'activité commerciale les Perruches

www.grandlitier.com

ENVIRONNEMENT

Les chasseurs sont de sortie le jeudi

La dernière journée de chasse en continu de 9 h à 17 h, organisée par l'Office national des forêts, aura lieu le jeudi 11 février. Des panneaux « chasse en cours » seront disposés autour du secteur chassé.

Ne pas pénétrer dans ces zones.

www.onf.fr

VIE ÉCONOMIQUE

UNE PREMIÈRE À SAINT-BRICE ET EN FRANCE !

Une nouvelle enseigne saint-bricienne arbore un mystérieux panneau « *Quel est le nom de ce magasin ?* ». À l'origine de cette étonnante initiative, son gérant lève une partie du mystère au sujet de ce magasin sans nom.

QUEL EST LE NOM DE CE MAGASIN ?

Vous avez peut-être eu l'occasion de réaliser des achats dans ce nouveau magasin de décoration installé à Saint-Brice depuis le mois de novembre 2015. Mais si vous aviez à le conseiller à des proches, comment feriez-vous pour l'identifier ? En effet, l'enseigne n'a pas encore de nom et pour une raison tout à fait simple. « *J'ai décidé de faire participer la population au choix du nom du magasin, indique Érik Vautrin, le gérant. J'ai toujours travaillé de manière collaborative avec mes salariés et c'est tout naturellement que j'ai décidé de faire la même chose en donnant la parole aux clients* ». À l'heure du financement participatif et autre participation collaborative de la part des clients, cette initiative pourrait bien être une grande première en France et ferait ainsi de ce magasin de Saint-Brice un véritable pionnier ! « *À ma connaissance, je ne connais aucun endroit qui a mené une telle expérience. Je trouvais intéressant que les clients puissent donner leur avis et soient sollicités et s'approprient ainsi le lieu en choisissant le nom d'une enseigne de la ville* », ajoute-t-il. Ce magasin de décoration intérieure a pour vocation d'apporter aux habitants de Saint-Brice et des environs un large choix d'articles moyen/haut de gamme à des prix abordables.

LE VERDICT TOMBERA AU MOIS DE MARS

Depuis son ouverture, le magasin a reçu plusieurs centaines de propositions de noms. « *C'est une idée qui germait dans mon esprit depuis un petit moment déjà. J'avais décidé dès l'été dernier que je proposerai aux clients de choisir le nom du magasin. Je ne peux encore*

rien dévoiler mais j'ai pu voir passer des idées originales de la part de clients très créatifs. Les propositions de noms ont été consignées dans une urne et le dépouillement a été réalisé sous le contrôle d'un huissier. Le nom choisi sera ensuite validé, sous réserve qu'il n'ait pas déjà été déposé par ailleurs par une tierce personne pour une autre enseigne », précise Érik Vautrin. Vous devrez ainsi faire preuve d'un peu de patience puisque le nom du magasin sera publiquement dévoilé lors de la pose de l'enseigne prévue dans le courant du mois de mars, à l'issue des différentes démarches administratives. Pour le moment, le panneau noir orné de lettres blanches mentionnant « *Quel est le nom de ce magasin ?* » devra vous tenir en haleine encore quelque temps...

Quel est le nom de ce magasin ?

Rue Jean Monnet

Tél. 09 67 56 98 53



Enceinte Jarre

ENVIRONNEMENT

COMPOSTER AU PIED DE SON IMMEUBLE, C'EST POSSIBLE !



Selon que vous habitez un appartement ou une maison, il y a différentes façons de faire du compostage. Depuis plusieurs mois, le Sigidurs* met à disposition des habitants de plusieurs résidences des sites de compostage partagé. Zoom sur cette nouvelle pratique.



Cécile Aimé, bénévole, aide les habitants de sa résidence à réaliser leur propre compost.

En juin dernier, le Sigidurs a installé quatre nouveaux sites de compostage partagé, répartis au pied de la Résidence du Village. 85 foyers sur les 272 que compte la résidence se sont portés volontaires. Ils ont reçu un bio-seau, destiné à collecter les déchets végétaux de cuisine ou les bouquets fanés, qu'ils vont vider dans les composteurs. Des habitants bénévoles, référents du Sigidurs, suivent régulièrement le déroulement du compostage et sont relais d'information. « J'ai eu par le passé un jardin familial où j'avais pris l'habitude de composter. Forte de cette expérience, je me suis portée volontaire pour devenir bénévole. Les sites de compostage partagé sont

très simples d'utilisation. Nous avons un bac pour y mettre nos déchets et un autre bac où se trouve la matière sèche afin de réguler l'humidité du compost ». témoigne Cécile Aimé, 36 ans.

UNE ACTION QUI CONCILIE DÉVELOPPEMENT DURABLE ET VIVRE ENSEMBLE

Cette initiative, soutenue par le bailleur Immobilière 3F et par l'Amicale des Locataires, permet de réduire les déchets en les détournant des ordures ménagères. On estime en effet que 30 % du contenu de notre poubelle peut être recyclé par le biais du compostage, ce qui représente environ 100 kg par habitant et par an. L'année prochaine, le compost obtenu, un

engrais naturel, sera utilisé par les foyers participants pour leurs jardinières de balcon ou les espaces verts de la résidence. Sur Saint-Brice-sous-Forêt, la résidence Beaudemont pratique également le compostage depuis octobre 2013. Sur les 80 foyers qui la composent, 34 participent à cette démarche écologique.

Le compostage partagé peut être mis en place à de très nombreux endroits et permet aussi de mener un projet collectif entre voisins pour améliorer le cadre de vie. Une action qui concilie développement durable et vivre ensemble !

Un grand merci aux habitants bénévoles qui s'occupent quotidiennement des composteurs et font vivre ces projets !

Vous êtes intéressé(e) pour mettre en place un site de compostage partagé au pied de votre immeuble ou dans votre quartier ? Contactez le Sigidurs au numéro vert 0 800 735 736 du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

* Syndicat mixte pour la gestion et l'incinération des déchets urbains de la région de Sarcelles

ET SI VOUS PRATIQUIEZ LE COMPOSTAGE À LA MAISON ?

Vous avez un jardin ? Pour vous aider à vous lancer dans le compostage, le Sigidurs vous propose :

- des éco-composteurs en bois ou en plastique à 10 €
- le Guide pratique du compostage à la maison que vous pouvez aussi vous procurer en mairie
- des conseils et un accompagnement tout au long de votre démarche

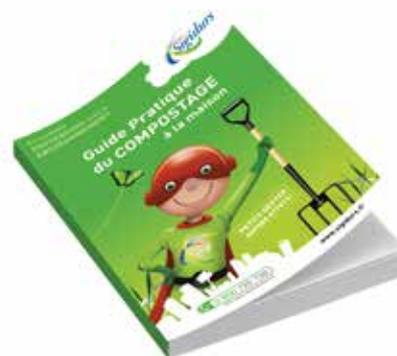
Rens. au 0 800 735 736 ou www.sigidurs.fr

LE CHIFFRE DU MOIS

25

C'est le nombre d'éco-composteurs que le Sigidurs a vendu en 2015 aux Saint-Briciens, un chiffre qui reste dans la moyenne annuelle. En 2014, seulement 12 composteurs ont été vendus alors que le Sigidurs en avait vendu 40 en 2013 !

Depuis 2010, 149 foyers de la commune ont acheté un composteur auprès de ce syndicat, soit 5,96 % des 2 500 maisons individuelles (Source : Insee 2011).



EN BREF

JEUNESSE

Journées portes ouvertes à l'Institut des métiers de l'artisanat



Pour permettre aux jeunes et à leurs parents de s'informer, l'Institut des métiers de l'artisanat du Val-d'Oise (IMA 95) organise deux journées portes ouvertes les samedis 12 mars et 9 avril. L'occasion de découvrir les métiers de l'artisanat, de visiter les Centres de formation d'apprentis et de discuter avec eux et les professeurs. Formations gratuites et rémunérées, accessibles aux jeunes de 15 à 25 ans, en alternance entre l'IMA et l'entreprise d'accueil.

De 9 h à 17 h, sur ses sites :

- **Cergy - 1 avenue du Parc**
Formations cuisine et restauration (service en salle)
- **Eaubonne - 18 rue des Bouquinvilles**
Formations coiffure, esthétique et vente
- **Villiers-le-Bel**
43 avenue Pierre Sémard
Formations boulangerie, pâtisserie, cuisine, restauration (service en salle), mécanique et carrosserie automobile, peinture en carrosserie, coiffure et vente.

Rens. au 01 34 35 80 06
ou www.ima95.fr

LA POLICE VOUS INFORME

Le stationnement près d'un passage piéton



Pour rappel, il est considéré comme très gênant pour la circulation publique, l'arrêt ou le stationnement sur une distance de 5 mètres en amont d'un passage piéton dans le sens de la circulation, en dehors des emplacements matérialisés à cet effet, à l'exception des motocyclettes, tricycles et cyclomoteurs (Art. R417-11 modifié par décret n°2015-808 du 2 juillet 2015). Tout arrêt ou stationnement très gênant pour la circulation publique prévu par ce décret est puni par une amende de quatrième classe (135 €).

JOURNÉE DE LA FEMME

TANILA WOMAN CÉLÈBRE LA FEMME

À l'occasion de la Journée de la Femme célébrée le mardi 8 mars, l'association Tanila Woman organise la journée « la vie en rose ».



Officialisée par les Nations-Unies en 1977, la Journée internationale des femmes trouve son origine dans les luttes des ouvrières du début du XX^e siècle, pour de meilleures conditions de travail et le droit de vote. C'est une journée de manifestations à travers le monde : l'occasion de faire un bilan sur la situation des femmes, fêter les victoires et les acquis, faire entendre les revendications, afin d'améliorer leur situation.

Cette journée reste aujourd'hui toujours d'actualité. Car tant que l'égalité entre les hommes et les femmes ne sera pas atteinte, il y a encore besoin de la célébrer. Tanila Woman, qui revêt le pantalon noir à l'occasion de son cocktail dînatoire de fin de soirée, rappelle ainsi, que l'ordonnance du 7 novembre 1799 portant sur l'interdiction faite aux femmes de porter un pantalon, et donc de s'habiller comme un homme, a été seulement abrogée le 31 janvier 2013.

ROSE BLANCHE ET PANTALON NOIR

En partenariat avec le centre commercial Carrefour, Tanila Woman proposera deux temps forts au cours du mardi 8 mars avec un seul objectif : donner confiance aux femmes à travers la valorisation de leur image. Dans un premier temps, dans la galerie marchande de 14 h 30 à 17 h 30, une équipe de maquilleuses sera aux petits soins de toutes les femmes qui souhaitent se faire « chouchouter » (maquillage, coiffure, conseil en image...). En plus d'une

rose blanche offerte, signe de l'élégance au féminin, des lots de produits de beauté seront à gagner après un tirage au sort.

En fin de journée, un cocktail dînatoire « Le pantalon noir » permettra de donner la parole aux femmes de tous horizons sociaux, culturels ou intergénérationnels. Sabine Selugy-Petroff, membre de l'association, animera un atelier-échanges sur le thème des droits de la femme, l'emploi et l'entrepreneuriat, le tout dans une ambiance conviviale. « *En partageant, on démontre que c'est possible, on s'aide, on construit et on montre le chemin. Faisons que ce dernier, emprunté par quelques exploratrices, soit une voie ouverte permettant d'emmener les autres vers leur propre chemin* », souligne-t-elle. La valeur ajoutée de ce type de rencontre est bien sûr les témoignages et les regards croisés d'entrepreneuses permettant d'échanger et de développer son réseau professionnel. Toutes ces animations sont gratuites, ainsi que le cocktail dînatoire, une simple pré-réservation est nécessaire pour la soirée.

Mardi 8 mars :

- ateliers beauté gratuits de 14 h 30 à 17 h 30, dans la galerie marchande de Carrefour
- cocktail dînatoire, à partir de 19 h, salle La Vague à la maison des associations. Gratuit sur réservation au 07 81 97 59 89 avant le 1^{er} mars. Ticket de tombola : 5 € (des lots de beauté et bien-être à gagner sur tirage au sort)

FAIRE ÉTABLIR OU RENOUELER SA CARTE NATIONALE D'IDENTITÉ

Pas la peine d'attendre le dernier moment pour demander ou renouveler sa Carte nationale d'identité (CNI), cette démarche se fait tout au long de l'année à l'accueil de la mairie.

1.

DES PIÈCES JUSTIFICATIVES INDISPENSABLES

La possession d'une CNI n'est pas obligatoire mais, pour certaines démarches, il est nécessaire de justifier de son identité (concours ou examen, voyager, s'inscrire sur les listes électorales...).

Que ce soit une première demande pour une personne mineure ou majeure, un renouvellement ou une demande suite à une perte ou un vol, plusieurs pièces justificatives vous seront demandées avec des variantes selon le cas. Avant de vous déplacer en mairie, renseignez-vous bien sur les originaux et les photocopies à fournir pour la constitution de votre dossier.



2.

LA SÉANCE PHOTO OBLIGATOIRE

Les deux photos d'identité fournies doivent être récentes (prises il y a moins de six mois), identiques, avec certaines spécifications, au risque d'être rejetées. Vous pouvez vous rendre dans une cabine automatique, en suivant les directives données ou chez un photographe (conseillé). Parmi quelques critères, on peut citer notamment le fait que le visage doit être dégagé, dénué de certains accessoires (lunettes, serre-tête, foulard...) et avec une expression neutre, bouche fermée, yeux ouverts et parfaitement visibles.



3.

REMPLISSAGE DU DOCUMENT CERFA

Munis de toutes vos pièces justificatives, vous vous présentez en mairie où l'agent vous aidera à remplir le document Cerfa pour personnes majeures ou mineures.

Tous les champs doivent être complétés minutieusement avec un stylo de couleur noire, en majuscules et avec les accents.

L'agent d'accueil prendra votre empreinte digitale (à partir de dix ans pour les mineurs) et vous signerez le formulaire (pour un enfant, le parent signe à sa place jusqu'à ses treize ans). Dans le cas d'un mineur dont les parents sont divorcés ou séparés, l'autorisation des deux adultes est obligatoire : fournir les deux CNI des parents et l'autorisation de celui qui n'a pas la garde.



4.

MA CARTE NATIONALE D'IDENTITÉ EST PRÊTE

En période dite « normale », le traitement de votre dossier par la préfecture prendra environ une dizaine de jours. À l'approche des vacances, ce délai s'allonge entre trois et quatre semaines. Lorsque votre CNI est prête, vous recevez un SMS émis par « Ministint » (pour Ministère de l'Intérieur) avec le message suivant : *votre carte nationale d'identité est disponible*. Si vous ne recevez pas de SMS, ce qui peut arriver, ne pas hésiter à appeler la mairie pour savoir si votre CNI est arrivée : en effet, la mairie ne les conserve que trois mois. Passé ce délai, les cartes non réclamées sont renvoyées en préfecture pour destruction. La CNI a une durée de validité de quinze ans (pour les mineurs : dix ans).

5.

EN CAS DE VOL OU DE PERTE

Dans ce cas de figure, vous devez faire une nouvelle demande en mairie, en vous munissant des pièces justificatives habituelles avec, en plus, la déclaration de perte ou de vol (faite en gendarmerie ou à la police nationale), un timbre fiscal de 25 € et d'une autre pièce d'identité avec photo. Pour vous simplifier cette dernière démarche, un petit conseil avisé s'impose. N'hésitez pas à conserver une photocopie de toutes vos pièces d'identité avec photo (permis de conduire, CNI, carte vitale...) car cette photocopie pourra faire office de justificatif.



Hôtel-de-ville - 14 rue de Paris
Rens. au 01 34 29 42 00

La culture à l'honneur : à vos agendas !

Lecture, cinéma, théâtre, exposition... Vous aurez l'embarras du choix pour étancher votre soif de culture en 2016. Tour d'horizon des rendez-vous à ne pas manquer.

Place tout d'abord à la première édition de la Fête de la lecture, le samedi 13 février à la bibliothèque des adultes. « *Ce nouvel événement, mené avec le soutien de la ludothèque et du lieu d'accueil enfants-parents Le p'tit pot de miel, comprendra diverses animations en accès libre. À commencer par une vente des livres pilonnés des bibliothèques, soit 400 ouvrages à 50 centimes et à un euro pièce* », indique Ingrid Collet, responsable des bibliothèques. En guise d'ouverture de cette journée, les 18-36 mois et leurs parents auront l'occasion d'embarquer pour *Le carrousel des histoires*, en compagnie de Nathalie. La Fête de la lecture sera aussi l'opportunité de montrer qu'un livre peut avoir des utilisations insoupçonnées... Vous avez l'âme d'un artiste et aimez la récupération ? À deux reprises lors cette journée, Céline et Muriel présenteront un atelier, accessible dès 8 ans, « *Book up ou comment donner une seconde vie à vos livres ?* ». Le pont entre le livre et le jeu de société est par ailleurs étroit : ce sera le cas des jeux qu'Éric et

Bernard vous feront découvrir dont les contenus rappellent l'univers des contes.

DES MOMENTS D'ÉVASION POUR TOUS

Les livres, formidables outils de rêve et de réflexion, sont aussi des objets qui peuvent souffrir du poids des ans. Auprès de Muriel et Céline, vous pourrez participer à un atelier de réparation de vos livres usagés. Plus tard, deux créneaux seront dédiés aux enfants : les 4-6 ans auront rendez-vous avec « *La valise à histoire de Renaud et Ingrid : contes lus pour les petites oreilles* » ; de leur côté, les 6-9 ans retrouveront « *C'est quoi ce truc ? Le kamishibai de Céline* » (théâtre d'images japonais). La Fête de la lecture se conclura par une rencontre sur le

thème « *Est-ce que toutes les bibliothécaires ont un chignon et des lunettes ?* » : un moment convivial autour d'une collation afin de rompre le cou à certains préjugés et l'occasion de découvrir l'envers du décor.

LE LIVRE À DOMICILE : C'EST POSSIBLE !

En marge de la Fête de la lecture, la bibliothèque poursuit sa mission d'ouverture vers tous les publics avec la mise en place d'un nouveau service municipal : bibli'home, le portage de livres à domicile pour les personnes empêchées. Il concerne des Saint-Briciens qui ne peuvent pas se déplacer seul (personnes âgées, à mobilité très réduite ou convalescentes après une grossesse, un accident ou une hospitalisation, etc.).

LE MOT DE L'ÉLUE



La Fête de la lecture est un nouvel événement ouvert à tous mettant à l'honneur le livre et nos bibliothèques. Nous espérons vous y retrouver nombreux ! Autre



nouveauté, le portage de livres à domicile est un dispositif peu fréquent dans le département. Ce service à la personne participe au maintien du lien social, permet de rompre l'isolement et favorise les échanges culturels, l'égalité d'accès à l'information, à la culture et à la médiation autour du livre ».

Marcelle Cayrac,

2^e adjointe au maire, déléguée aux Affaires culturelles



UN VOYAGE AU CŒUR DES ÉTOILES

Le festival hors compétition Image par Image, organisé par Écrans VO*, mettra en avant de nombreux longs et courts-métrages français d'animation dans 33 cinémas et lieux culturels du Val-d'Oise, du 12 février au 5 mars. Une cinquantaine d'enfants saint-briciens de 3 à 6 ans des accueils de loisirs Léon Rouvrais, Alphonse Daudet et la Plante aux Flamands découvriront notamment cinq courts-métrages lors d'une séance ciné-goûter à Domont. « Les enfants participeront aussi à une séance et un atelier dessin au Centre des arts d'Enghien-les-Bains. Un travail est mené en amont sur l'image, l'optique et le dessin au sein des centres de loisirs », indique Béatrice Cely, directrice de l'accueil de loisirs Léon Rouvrais.

*Association des salles de cinéma du département du Val-d'Oise



Muriel, bibliothécaire, fixe un premier rendez-vous au domicile de la personne pour cerner ses attentes et ses goûts. Le portage de livres se fait au choix les premiers ou troisièmes mardis après-midi du mois. Un abonnement annuel à la bibliothèque (10 euros) est demandé afin de bénéficier du service, après deux mois offerts. Il est possible d'emprunter dix documents (livres, périodiques, CD, DVD, livres audios, etc.) pour un mois. Ils sont apportés au domicile, ainsi qu'une sélection réalisée par Muriel. Ce service permet à la bibliothèque de rencontrer des personnes n'ayant peut-être jamais fréquenté la structure en leur proposant une offre adaptée : c'est un moment privilégié de partage et de convivialité entre le lecteur et la bibliothécaire.

RENCONTRE EN TERRE CELTIQUE

Samedi 19 mars, à 20 h : la bibliothèque proposera un nouveau concept de soirée. Rendez-vous en terre celte à la taverne de Thurien. Défiiez l'ingéniosité du druide, la force du guerrier, dégustez les spécialités du tavernier, rencontrez la fée des bois, la magicienne sans nom et laissez-vous emporter par

les histoires du leprechaun, du fantôme ou de la paysanne égarée.

- Fête de la lecture

Samedi 13 février de 10 h à 20 h,
bibliothèque des adultes
Retrouvez l'ensemble du programme
auprès des bibliothèques et
sur www.saintbrice95.fr

- Bibli'home, la culture à domicile

La demande se fait auprès de Muriel
au 01 34 19 12 11

- Rencontre en terre celtique

Samedi 19 mars à partir de 20 h,
auditorium du CCS Lionel Terray
Réservée aux adultes,
sur réservation au 01 39 33 01 86

88 %

C'est le pourcentage de
Saint-Briciens de plus de 75 ans
qui ne viennent pas en bibliothèque,
notamment faute d'autonomie.
Le service de portage de livres
est destiné, entre autres,
à ce type de public.



Des expositions pour réfléchir et se divertir

Un célèbre poète ayant vécu à Saint-Brice, des peuples étranges et malicieux, des artistes, le fantastique à l'honneur... Voici, entre autres, ce qui vous attend en 2016 du côté des expositions.

L'exposition « *Paul Éluard ou la Fidélité à la vie* », présentée dans le cadre du Printemps des poètes et créée lors du centenaire de la naissance du poète en 1995, a été conçue par le poète et essayiste Jacques Gaucheron et produite par l'association Reflets du temps. Elle s'attache à resituer son œuvre dans le contexte de l'époque. Elle retracera son enfance, sa mobilisation en 1914, sa participation au Dadaïsme, sa passion pour la peinture et ses engagements pour la paix. Une deuxième exposition, « *Guirlande féminine autour d'un poète surréaliste, épris de tendresse et de liberté* », proposée par les Amis du vieux Saint-Brice dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, reviendra sur les femmes marquantes de son existence.

Du 7 au 17 mars, espace Paul Éluard du CCS Lionel Terray
Du lundi au samedi
de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h
Service Culturel : 01 39 33 01 90
Les Amis du Vieux Saint-Brice :
01 39 90 53 77

MYSTÈRE ET MALICE

Lutins, korrigans, trolls, farfadets, gnomes, elfes, fées... « *Vous avez dit Lutins ? À la découverte d'un monde* » vous invite à découvrir ces êtres facétieux. Cette exposition, réalisée par l'association Mémoire et Patrimoine, proposée dans le cadre de la manifestation autour de la culture celte, organisée par les bibliothèques, s'adresse particulièrement aux plus

jeunes et dévoile les secrets de ces petits personnages.

Du 22 au 30 mars, espace Paul Éluard du CCS Lionel Terray
Visites tout public :
les mercredis 23 et 30 mars
de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Les festivités se poursuivront du 2 au 16 avril avec le 22^e salon de l'association Arts Saint-Brice, placé sous le thème « Jeux ». Des artistes exposeront leurs œuvres (dessin, peinture, sculpture, etc.) abstraites ou figuratives au sein des espaces Paul Éluard et Édith Wharton du centre culturel et sportif Lionel Terray, lors de cet événement incontournable.

Du 3 au 10 mai, vous retrouverez par ailleurs une exposition de l'association Comité pour la mémoire de l'esclavage et sa transmission (COMET), dans le cadre de la commémoration de l'abolition de l'esclavage.

Autre temps fort, sur le thème du *Fantôme de l'Opéra*, mené par le service culturel, du 11 mai au 11 juin : concert Heroic Fantasy et musiques amplifiées proposés par le conservatoire, expositions sur le thème du fantastique, lecture publique et soirée conte dans les bibliothèques, ou encore fête du jeu à la ludothèque : les animations seront nombreuses. La saison se clôturera avec l'exposition de l'école municipale de dessin du 21 au 29 juin.



DERNIÈRE MINUTE

Une ultime séance tout public de l'exposition *C dans la boîte* pour les 1-6 ans se tiendra le samedi 6 février de 9 h 30 à 12 h à l'espace Edith Wharton du CCS Lionel Terray.

Réservation au 01 39 33 01 90

LES 7 PÉCHÉS CAPITAUX : SUITE ET FIN

Il reste quatre rendez-vous du cycle de conférences d'art contemporain :
- 07/02 : l'envie - I can't get NO satisfaction
- 13/03 : l'orgueil - Miroir, mon beau miroir
- 03/04 : la colère - Art & Furious
- 22/05 : la luxure - Tout ça pour une pomme ?
Un dimanche par mois à 15 h 30, à l'auditorium du CCS Lionel Terray.
Réservation au 01 39 33 01 90

POUR EN SAVOIR PLUS

saintbrice95.fr

Chantal Ladesou, la générosité au service du rire

Sa voix rauque et son franc-parler sont inimitables ! Cette tornade comique, à l'affiche à Saint-Brice avec *Nelson*, évoque son métier et ses projets avec sincérité, franchise et une bonne humeur contagieuse.

Saint-Brice Mag. Après les dates parisiennes, vous êtes en tournée, comment se passe cette vie en collectivité ?

Chantal Ladesou. On mène une vie de troupe, on reste trois ou quatre jours dans des villes différentes, on dort à l'hôtel et on se retrouve au petit-déjeuner. La troupe est liée, on s'entend vraiment bien. Le casting quasiment initial est sur la tournée, et même le lapin est d'origine !

SBM. Vous vous illustrez aussi bien dans le one-woman-show que dans des pièces chorales, quelles sont les spécificités de chaque exercice ?

CL. J'aime énormément renvoyer la balle, donner la réplique à d'autres comédiens et partager la scène. Chacun peut apporter à l'autre. Mais je suis aussi très friande du one-woman-show avec son côté bateleur.

SBM. Pouvez-vous nous parler des comédiens avec qui vous partagez la scène ?

CL. Je connais Armelle que j'apprécie beaucoup. J'avais déjà joué avec Éric Laugérias dans un téléfilm qu'il avait écrit. Les deux jeunes, Simon Jeannin et Simon Larvaron, sont charmants. Pour la tournée, nous accueillons Jean-Philippe Beche, à la place de Thierry Samitier. Enfin, je connais forcément Clémence Ansault, qui est ma fille sur scène et dans la vie ! C'est une troupe sympathique et homogène sur scène.

SBM. Justement, comment se passe cette grande première en famille, est-ce compliqué ?

CL. C'est la première fois que je joue avec Clémence sur scène. Elle a décroché le rôle en passant le casting et les essais ont été concluants. On est complètement dans

le thème puisqu'on joue sur scène en tant que mère et fille. On se retrouve comme dans la vie. Si on s'est engueulé avant d'entrer sur scène, on n'a pas de mal à le jouer !

SBM. Avez-vous des points communs avec le personnage que vous incarnez dans *Nelson* ?

CL. Je n'espère pas, elle est méchante et cynique, une vraie peau de vache ! J'ai une autorité naturelle par ma voix et ma personnalité. C'est un personnage écrit sur-mesure, c'est très agréable à jouer. En incarnant une méchante, il est permis d'aller loin dans les ruptures.

SBM. Avez-vous un rituel avant d'entrer sur scène ?

CL. Pour *Nelson*, on se donne les mains tous ensemble en cercle afin de se passer l'énergie. On crie : « *Nelson, Nelson, Nelson* » avec toute l'équipe. On nous entend peut-être d'ailleurs au-delà des coulisses !

SBM. La pièce est, de plus, un véritable succès critique et public...

CL. Jusqu'à fin avril, on est en tournée. Entamée en octobre, elle comprend plus de 80 dates. Il y aura peut-être un retour de la pièce à Paris pour répondre à la demande du public.

SBM. De quoi sera fait l'après *Nelson* pour vous ?

CL. Tout se joue en ce moment. Je travaille déjà sur plusieurs projets. Peut-être un nouveau one-woman-show et de nouvelles pièces.

SBM. Comment vivez-vous votre métier depuis les attentats survenus l'an passé ?

CL. On était sur scène quelques jours après

“

J'ai une autorité naturelle par ma voix et ma personnalité ».

et on a pu sentir un rire un peu nerveux du public. Aujourd'hui, les gens ont envie de rire, ils nous le disent quand on les croise. On ne va pas arrêter notre métier, on va continuer de divertir le public.

SBM. La ville de Saint-Brice célébrera la Journée internationale des droits des femmes, est-ce quelque chose qui compte pour vous ?

CL. Pour la Journée de la femme, je donne régulièrement des lectures de pièces écrites par des femmes. Toutes n'ont pas la liberté de s'exprimer ou sont martyrisées dans certains pays. Cela me tient à cœur de faire entendre nos voix.

SBM. Pour terminer, avez-vous eu l'occasion de croiser, lors de votre carrière, Michel Galabru, qui nous a récemment quitté ?

CL. Oui, il était notamment venu au printemps dernier au théâtre pour discuter avec la troupe. Il avait fait marrer tout le monde, je me souviens qu'il avait joué avec les enfants des gardiens du théâtre. C'était quelqu'un de très simple et abordable, un être vraiment délicieux.

Nelson - Vendredi 12 février
Théâtre Silvia Monfort - Spectacle complet
En tournée jusqu'au mois d'avril
Plus d'informations sur www.plegros.com

“ Favoriser l'autonomie et la socialisation des personnes ”

Les missions du travailleur social de Saint-Brice sont variées et nécessitent de l'écoute et des compétences spécifiques. L'objectif ? Lutter contre l'exclusion sociale.

8 h 30 Pour Amandine, la journée débute par une vérification du programme de la journée. À raison d'une heure par personne, elle peut assurer jusqu'à six rendez-vous par jour dans son bureau du Centre communal d'action sociale (CCAS) : « *Je reçois des personnes seules sans enfant, âgées de plus de 18 ans (jeunes, retraités, personnes entre 50 et 60 ans sans emploi, etc.), qui rencontrent des difficultés dans leur vie de tous les jours.* » Alors qu'il lui reste une heure avant son premier rendez-vous, elle en profite pour travailler sur un dossier de demande de Revenu de solidarité active (RSA).

9 h 30 Le premier rendez-vous d'un usager est l'occasion de faire un point sur sa situation et son budget afin de voir s'il est éligible à l'ouverture de droits. À l'écoute, pragmatique et humaine, Amandine mène des missions variées : « *Demande de domiciliation, d'hébergement ou d'aide financière, contrat d'insertion, enquête d'expulsion, dossier de surendettement...* Aucune journée ne se ressemble tant les situations sont différentes. »

11 h Amandine reçoit un bénéficiaire du RSA, qui doit la rencontrer régulièrement, afin de justifier de sa situation et de faire le point sur le renouvellement de ses droits. « *Nous travaillons sur*



Amandine,
travailleuse sociale du CCAS

de nombreux volets et sommes, en quelque sorte, des expertes du quotidien. Des compétences précises, une polyvalence et une veille juridique permanente sont nécessaires. Il s'agit d'être le plus concret possible avec les usagers », indique-t-elle.

14 h Il peut arriver qu'Amandine se déplace pour rencontrer des personnes à mobilité réduite ou des personnes âgées, mais en général elle reçoit les usagers au CCAS. Des réunions extérieures avec les partenaires (Conseil départemental du

Val-d'Oise, sous-préfecture de Sarcelles, préfecture de Cergy-Pontoise, etc.) font également partie de ses missions. Justement, elle rencontre, avant son prochain rendez-vous, un bailleur social afin d'éviter une procédure d'expulsion d'un usager.

16 h Les rendez-vous s'enchaînent. Amandine accueille une personne dans le cadre d'une demande d'hébergement. « *En toute circonstance, il faut faire preuve d'empathie, de recul sur la situation et adopter*

le bon comportement, notamment lorsque nous sommes amenés à accueillir un public à risque », indique la jeune femme en poste à Saint-Brice depuis 2010. Cette Conseillère en économie sociale et familiale (CESF) avait eu l'occasion de faire son stage de fin d'études pour la ville et l'opportunité s'était présentée de succéder à la précédente conseillère.

17 h Avant de terminer sa journée, Amandine revient sur la manière dont elle appréhende au quotidien ses missions : « *J'aime la relation humaine avec les usagers. Notre mission est de favoriser l'autonomie et la socialisation des personnes et d'être un soutien temporaire dans les moments difficiles, afin de trouver des solutions pour des situations difficiles et de lutter contre l'exclusion. Nous sommes dans l'éducation et non l'assistanat.* »

Amandine au CCAS vous reçoit sur rendez-vous :

- le lundi et le vendredi de 13 h 30 à 17 h
- le mardi, le mercredi et le jeudi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h

Rens. au 01 34 29 42 16 ou ccas@saintbrice95.fr
Le délai d'attente pour un rendez-vous est d'une à deux semaines.

INTER
VIEW

Jean-Jacques Cinélu, ARTISTE AUX MULTIPLES TALENTS

MUSICIEN, SCULPTEUR, PILOTE, PHOTOGRAPHE,
NAVIGATEUR... CE SAINT-BRICIEN DE 61 ANS EST
UN VÉRITABLE TOUCHE-À-TOUR. RENCONTRE.



© Patrice Cinélu

SAINT-BRICE MAGAZINE.

Comment avez-vous découvert la musique ?

JJC. J'ai été bercé dès le plus jeune âge par la voix de mon père qui était chanteur crooner. Il dégagait une certaine aura qui impressionnait l'enfant que j'étais. Plus tard, comme ma mère ne travaillait pas, il a dû exercer en plus un travail alimentaire pour subvenir aux besoins de la famille. Même si on lui vouait une grande admiration, mes frères et moi, comme tous les ados, avions envie de découvrir d'autres univers musicaux, moins feutrés. C'était même devenu notre raison de vivre.

SBM. *Vous avez été bassiste pendant plus de vingt ans. Racontez.*

JJC. Avec mes deux frères, Patrice (excellent photographe par ailleurs) et Mino (musicien reconnu mondialement), on a monté des groupes de jazz rock dans les années 70 et 80. Nous étions notamment portés par deux maîtres de la musique : Jimi Hendrix et Miles Davis. Contrairement à nous, Mino a eu la détermination de tout lâcher pour s'installer à New-York et rencontrer les musiciens qui nous faisaient rêver. Passionné de moto, j'ai eu, à ce moment-là, un grave accident qui m'a bloqué presque un an à l'hôpital. J'ai dû arrêter la contrebasse et j'ai continué la basse électrique (plus transportable dans le métro), que j'ai jouée comme professionnel de 1974 à 1996.

SBM. *Vous avez finalement suivi le même chemin que votre père en choisissant un travail, disons, plus conventionnel comme directeur technique de lieux culturels à Villiers-le-Bel.*

JJC. C'est vrai. Depuis 1997, je m'occupe techniquement de la gestion des spectacles de A à Z. 530 places assises, 1 800 debouts, ce sont de grandes responsabilités et de beaux challenges comme faire monter sur scène des otaries ou un cheval et son cavalier... L'artiste doit être bien reçu tout comme le public, même si les tarifs sont peu élevés. On a fait venir *The Temptations* pour moins de dix euros ! Personne ne nous a crus ! Les gens qui ne sont pas venus l'ont bien regretté...

SBM. *À l'aide de simples morceaux de ferraille, vous réalisez de sublimes sculptures dont certaines ont été exposées au centre culturel à Saint-Brice.*

JJC. J'ai débuté en réalisant des carillons à vent dans les années 90. Puis, j'ai commencé à travailler de la ferraille en lui donnant des formes bizarres. J'aime l'acier car sa texture est agréable et douce. On dirait du cuir voire du chocolat. Par ailleurs, redonner une seconde vie à un objet est assez noble. Pour récupérer de la ferraille, je fais les tours des friches industrielles. Ce sont essentiellement des pièces de mécanique : pignons de boîte de vitesse, satellite de transmission, rampe et tiges de culbuteurs... que j'assemble minutieusement. Au total, j'ai dû réaliser une centaine de sculptures.

SBM. *Votre génie est d'associer la froideur du métal à la douceur de votre imaginaire en créant des animaux, des personnages ou du mobilier.*

JJC. La nature est un leitmotiv que j'adore. On peut dire que ma maison est devenue l'arche de Noé. On y trouve Varan G ta chambre, Snoopy Turtle, Jojo le Mérou... Des titres plutôt drôles mais ce qui l'est encore plus, c'est de changer le regard du public, particulièrement celui des professionnels de l'automobile ou de la moto. Par exemple, j'ai créé une bikeuse avec les pièces d'une Triumph et d'une Harley Davidson. Cette œuvre les interpelle au départ car ils savent combien coûte ce genre de pièces. Puis, au fur et à mesure de notre conversation, plutôt franche, j'arrive parfois à ce que l'imagination l'emporte.

MA MAISON EST DEVENUE L'ARCHE DE NOÉ : VARAN G TA CHAMBRE, SNOOPY TURTLE, JOJO LE MÉROU... DES TITRES PLUTÔT DRÔLES MAIS CE QUI L'EST ENCORE PLUS, C'EST DE CHANGER LE REGARD DU PUBLIC.

LIRE L'INTERVIEW EN VERSION LONGUE SUR

saintbrice95.fr



LES COURS D'INITIATION À L'INFORMATIQUE

FICHIERS, DOSSIERS, ARBORESCENCE... GRÂCE AUX ATELIERS D'INFORMATIQUE CRÉÉS DEPUIS 2009, CES OPÉRATIONS N'AURONT PLUS AUCUN SECRET POUR VOUS. À VOS SOURIS ET CLAVIERS !

NOTRE TESTEUSE : MARTINE VILQUIN, 68 ANS

« Est-ce que tout le monde a pu revoir à la maison les exercices de la semaine dernière ? » commence Renaud Costes, qui assure bénévolement les cours d'informatique depuis 2012. Il débute

toujours sa session par un tour de table de ses élèves. À l'image de notre testeuse Martine Vilquin, qui suit les cours depuis trois ans, chaque personne revient sur ses éventuelles difficultés ou tâches accomplies à son domicile. Envois de courriels, nettoyage de l'ordinateur pour le rendre plus performant, tri de photos... Cette introduction au cours permet d'éventuellement revenir ensuite sur les points à approfondir.

Par groupe d'une dizaine environ, les élèves suivent un programme qui évolue en fonction du niveau et des problèmes rencontrés dans leur pratique quotidienne de l'outil informatique. « *Personnes en retraite, professions libérales, mères au foyer ou encore demandeurs d'emploi, nous accueillons des publics adultes divers. La gestion des courriels, des dossiers et des fichiers représente une grosse partie des exercices* », indique le professeur. Ce lundi après-midi, la session est essentiellement dédiée à la création et la suppression de dossiers et au déplace-

ment de fichiers. « *Même si nous rencontrons des difficultés, cela finit par rentrer. Nous voyons les progrès accomplis* », indique Martine Vilquin.

Il est indéniable qu'aujourd'hui l'outil informatique est devenu indispensable dans notre vie quotidienne, en dehors même du monde professionnel, pour effectuer des démarches administratives ou encore pour garder le contact avec ses amis et sa famille. « *C'est une nécessité dans la vie de tous les jours. C'est notamment un formidable outil pour communiquer avec mes petits-enfants et recevoir des photos. J'ai même effectué mon premier virement bancaire en ligne tout récemment !* », précise-t-elle avec satisfaction et une pointe de fierté.

Avec pédagogie, patience, humour et toujours une petite attention pour ses élèves, Renaud Costes n'hésite pas à utiliser des comparaisons parlantes avec la vie quotidienne pour illustrer ses explications et s'adapter à un public débutant. Le dossier *Téléchargements* devient ainsi un parking et *Bibliothèque* est apparentée à une maison. « *On refait plusieurs fois la même manipulation pour apprendre. On rit de nos*

erreurs dans la bonne humeur et la convivialité. Le professeur est toujours là pour nous conseiller. Il est important de régulièrement pratiquer pour progresser », ajoute Martine Vilquin.

Vivre avec son temps n'est pourtant pas l'unique but des cours d'informatique. « *Depuis plusieurs années, nous avons constitué un groupe et tissé des liens d'amitié. Nous sommes contents de nous retrouver. Le cours nous permet de nous ouvrir vers les autres. Nous nous contactons par courriel désormais et nous sommes ainsi moins isolés. De plus, Renaud est très sympathique, humain et dévoué. Il n'hésite pas à nous dépanner si nous avons un problème avec notre ordinateur à notre domicile. Ce cours est une belle ouverture à la vie, nous nous y rendons de bon cœur* », conclut-elle.

**Inscription auprès du conservatoire
au 01 39 33 01 85
(30 €/trimestre, places limitées)
Les lundis de 14 h à 15 h et de 15 h à 16 h,
hors vacances scolaires
CCS Lionel Terray (à côté du service
Jeunesse et sports)**

Échanges des savoirs

Le progrès dans le partage et le plaisir

L'ASSOCIATION PROPOSE DES COURS DE FRANÇAIS POUR ADULTES D'ORIGINES ÉTRANGÈRES, AVEC UN MAÎTRE-MOT : LE PLAISIR. APPRENDRE OU TRANSMETTRE, ICI ON AIME PARTAGER.

D'une rencontre, une formidable aventure humaine s'est mise en marche en 2003 pour conduire des adultes d'origines étrangères à apprendre la belle langue de Molière. C'est Annie Le Roy et Mahbouba Idir, toutes deux issues d'une association disparue la même année, qui ont souhaité maintenir une prestation essentielle sur Saint-Brice : les cours d'alphabétisation. L'une enseignait, l'autre apprenait : la clé de voute de cette association.

APPRENDRE AVEC PLAISIR

Depuis 2013, c'est Danièle Bellahcen qui en est la présidente et, aujourd'hui, dix-huit bénévoles enseignent le français à une quarantaine d'apprenant(e)s, majoritairement des femmes et deux hommes, issus de onze nationalités différentes (Irak, Roumanie, Turquie, Chine, Sénégal, Algérie...). L'année dernière, Maryse Michel et Annie Drancourt, deux bénévoles, ont suivi une formation spécifique : savoir transmettre le français aux étrangers. « Elle nous a ouvert la voie à de nouvelles méthodes d'enseignement, soulignent-elles, pour nous adapter à notre public. Ces apprenants vivent en



« Sans le plaisir, on ne peut pas apprendre, ni transmettre : c'est le moteur principal de tous les membres de l'association. »



Danièle Bellahcen (premier rang - 2^e à gauche), entourée de tous les apprenants et des bénévoles de l'association.

France depuis plus ou moins longtemps, certains peu ou pas scolarisés et d'autres ayant fait des études supérieures dans leur pays d'origine. Les attentes et les besoins sont différents selon les profils et nous devons nous adapter. C'est pourquoi nous travaillons en groupes de niveaux : la lecture, l'écriture, savoir dialoguer, parfaire l'orthographe... La clé de la réussite, c'est avant tout l'envie d'apprendre associée à l'assiduité. Car cela demande des efforts, un investissement personnel important pour progresser. » En revenant sur les bancs de l'école, chacun des apprenants à sa motivation personnelle, mais ce qui ressort principalement, c'est souvent l'envie d'être autonome dans la vie quotidienne. Yvrose, femme seule avec six enfants, est arrivée d'Haïti en 2001 et fréquente les cours depuis septembre 2015. « Moi, je veux apprendre à lire et à écrire. En France, je veux me débrouiller toute seule pour faire mes démarches. Sinon, il faut toujours demander à quelqu'un et c'est très décourageant. Maryse, c'est ma maîtresse, elle est très gentille avec moi alors ça me donne vraiment envie. Et ici en plus, je peux rencontrer d'autres personnes. »

SOUS LE SIGNE DU PARTAGE ET DE L'ÉCHANGE

Outre le plaisir d'apprendre, il y a également celui de partager des moments conviviaux tout au long de l'année avec notamment des repas ou des sorties culturelles qui sont aussi source d'échanges : le Panthéon et le musée du Louvre en 2015 laisseront la place au musée de l'Histoire de l'Immigration cette année. À cela s'ajoute une sortie familiale de fin d'année, des rencontres à thèmes sur des actualités, comme la conférence COP21 qui s'est déroulée à l'automne dernier. Ainsi, deux heures de cours ont été

EN 4 DATES

2003

CRÉATION DE L'ASSOCIATION

2014

L'ASSOCIATION COMPTE 18 BÉNÉVOLES

2015

ORGANISATION DE RENCONTRES À THÈME. FORMATION SPÉCIFIQUE DE DEUX BÉNÉVOLES

2016

DEMANDE DE NATURALISATION DE CERTAINS APPRENANTS AVEC LA RÉUSSITE DU *DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE (DELF NIVEAU B1)

consacrées à cet événement pour essayer, au travers de jeux interactifs, d'exposés clairs et simples, d'en comprendre la signification et les enjeux.

Et 2016 sera une nouvelle étape pour l'association puisqu'elle présentera plusieurs apprenants au DELF* niveau B1 afin que ces derniers puissent obtenir leur naturalisation. Un aboutissement et une belle réussite collective espérés, à venir pour l'association.

Cours les mardis et jeudis de 14 h à 16 h, les jeudis de 9 h 30 à 11 h 30
Espace Chevalier Saint-George
Cotisation : 12 €/an
Danièle Bellahcen, présidente :
06 79 63 02 64

LIRE LE PORTRAIT EN VERSION LONGUE SUR

saintbrice95.fr

TOMBE LA NEIGE...

Les classes de découverte des écoles Saint-Exupéry et Jules Ferry ont eu lieu en montagne pour découvrir les joies de la neige : ski alpin pour les uns ou ski de fond et chiens de traîneau pour les autres, le bonheur s'est conjugué au pluriel en compagnie des copains de classe.



LA BEAUTÉ CÉLÉBRÉE

Un parfum d'élection de Miss France a régné ce samedi 23 janvier au théâtre Silvia Monfort avec l'élection de Mademoiselle Île-de-France sous l'œil de Chloé Dirras, saint-bricienne, couronnée en 2015. C'est Sélène Dolhem de la Seine-et-Marne, qui a remporté le titre parmi dix-neuf candidates. Une nouvelle aventure commence pour elle avec des défilés et des shootings à venir. Félicitations !



DES VŒUX ET DES CÉLÉBRATIONS

Alain Lorand, maire de Saint-Brice, a mis à l'honneur onze employés municipaux lors de la cérémonie des vœux au personnel le vendredi 22 janvier : six agents ont reçu la médaille d'argent (20 ans de fonction publique), cinq ont reçu celle de la Ville à l'occasion de leurs départs à la retraite. Cette cérémonie fut aussi l'occasion de souhaiter la bienvenue à quatre nouveaux agents.



À LA DÉCOUVERTE DE L'ART

Huit ateliers ont permis aux enfants âgés de 1 à 6 ans de faire une première approche de l'art à travers l'exposition *C dans la boîte*, proposée par le service culturel jusqu'au 12 février. *S comme Serpent* ou *Tabliers de peintre* ont remporté notamment un vif succès auprès des tout-petits des structures de la petite enfance.



UN PRINTEMPS (VIVALDI) UN PEU EN AVANCE...

Qu'ils débutent ou qu'ils soient un peu plus expérimentés, les traditionnelles auditions sont un exercice mensuel pour plusieurs jeunes musiciens du conservatoire municipal Claude Debussy, très appréciées des familles qui viennent écouter et applaudir leurs enfants. Vivaldi, Beethoven, Haendel ou Monti..., le répertoire proposé par les professeurs et les élèves y est toujours très varié.



DES ROIS ET DES REINES EN KIMONO

Le Tsuki karaté club a réalisé des ateliers pour que le groupe du baby karaté puisse pratiquer ce sport en famille. Après cette démonstration, les participants se sont retrouvés autour du pot de l'amitié et de la galette de l'Épiphanie.

EXPRESSION DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

Plaine Vallée : notre communauté d'agglomération

Peut-être avez-vous pu le voir dans la presse et sur le site Internet de la ville, le premier conseil de notre nouvelle communauté d'agglomération « Plaine Vallée » a eu lieu le mercredi 13 janvier. Cette nouvelle assemblée marque la fusion entre notre Communauté de communes, la CCOFP regroupant Saint-Brice, Domont, Piscop, Bouffémont, Ézanville, Moisselles et Attainville et celle de la CAVAM regroupant Enghien, Montmorency, Soisy, Grosly, Deuil-La Barre, Andilly, Margency, Montmagny, Saint-Gratien ainsi que les communes de Montlignon et Saint-Prix.

Cette nouvelle agglomération s'est constituée dans le cadre du Schéma régional de coopération intercommunale (SCRI), prévu par la loi de Modernisation de l'action publique territoriale et d'affirmation des métropoles (Maptam) du 27 janvier 2014.

Pour faire face à la métropole du grand Paris, la loi Maptam a institué la création d'**intercommunalités d'envergure**. Le nombre d'établissements publics de coopération intercommunale, situés en zone dense de l'agglomération parisienne, est ainsi passé de 41 à 16 avec une **taille moyenne de 240 000 habitants**. Cette nouvelle carte intercommunale vise à créer des intercommunalités de poids, en grande couronne, pour porter des projets de développement et d'aménagement de grande ampleur. Dans un contexte de compétition internationale toujours plus forte, il s'agit aussi de permettre aux territoires de développer l'emploi et les activités économiques, et d'offrir à leurs concitoyens un meilleur accès à des infrastructures et à des services mutualisés.

Comme cités le mois dernier, vos représentants sont Alain Lorand, Virginie Henneuse, Patrick Baldassari, William Degryse et Didier Arnal.

Suite au conseil d'installation **Luc Strehaiano**, maire de Soisy, a été élu **président**. Votre maire Alain Lorand a été élu vice-président de Plaine Vallée.

Nous vous tiendrons informés régulièrement des avancées de cette nouvelle assemblée. Vous pouvez être assurés de notre entier dévouement pour la défense des intérêts de notre belle commune.

Groupe de la majorité municipale avec Alain Lorand

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ
DES COMPTES RENDUS DES
CONSEILS MUNICIPAUX SUR

saintbrice95.fr

EXPRESSION DES CONSEILLERS N'APPARTENANT PAS À LA MAJORITÉ MUNICIPALE

(Article L2121-27-1 du Code général des collectivités territoriales qui limite le contenu du bulletin à la diffusion d'informations « sur les réalisations et la gestion du conseil municipal... »).

L'intercommunalité doit être au service de l'action de notre commune et non l'inverse.

Depuis janvier 2016, St-Brice et la CCOFP ont été rattachées d'autorité à La Communauté d'Agglomération de la Vallée de Montmorency (CAVAM) et ce ne fut pas un moment de démocratie car la procédure était cadencée par le Préfet.

Par ailleurs, on peut regretter qu'un réel bilan de la période 2001-2015 n'ait pas été fait sur l'apport de la CCOFP à St-Brice (investissements, aménagement urbain, fiscalité...)

L'organisation de cette nouvelle et vaste intercommunalité, « PLAINE VALLÉE », de 18 communes et 181.676 habitants doit être maintenue dans une organisation collégiale avec un principe de subsidiarité respectueux, efficace, limité à ce qui est utile de mutualiser avec d'autres communes pour réaliser de vraies économies et surtout demeurer un outil au service de l'action communale de St-Brice et non l'inverse. Ce principe est indispensable si on ne veut pas attiser les dissensions entre communes et rendre plus difficile encore la défense de la coopération intercommunale, qui suppose le respect de la complémentarité des activités, des équipements publics, des implantations, notamment économiques.

Concilier unité et diversité est possible et gage d'une meilleure gestion de certains services publics de proximité et de visibilité pour nos concitoyens. Mais surtout, ne sonnons pas le glas des conseils municipaux, n'étouffons pas leur liberté en leur forçant la main. Faisons leur confiance. Ils connaissent leur commune mieux que quiconque. Les communes sont au cœur du quotidien de nos concitoyens avec le commerce, la culture, la protection et l'entretien du patrimoine, la voirie, la santé et l'accès aux soins, la prévention de la délinquance, le Développement durable...

Vous pouvez compter sur notre détermination à défendre le principe d'une intercommunalité de mutualisation et de projets respectueuse des prérogatives des communes. Nous soutiendrons toutes les initiatives allant dans ce sens avec la volonté de concerter régulièrement et de redonner, si nécessaire, la parole aux citoyens.

Didier Arnal, Nicole Chalard, Marc Guyot, Anne Dufour, Michel Moha, Frédérique-Jeanne Besson
(Groupe Bien vivre à Saint-Brice-sous-Forêt)

CARNET

Naissances

Eliott CORCHIA, le 21 novembre
Ethan CORCHIA, le 21 novembre
Shaï NIZARD, le 24 novembre
Raphaël FOURNIER, le 26 novembre
Tara CHEMAA, le 28 novembre
Samy BENFADEL, le 2 décembre
Yvana DIRIL, le 2 décembre
Benjamin RICHEL, le 5 décembre
Joumana LEGHAT, le 14 décembre
La Ville adresse ses sincères félicitations aux parents.

Mariages

Attique UR-REHMAN
et SP FARSAHAH, le 19 décembre
La Ville adresse ses vœux de bonheur aux jeunes mariés.

Décès

Micheline FARGE épouse GRARE,
79 ans, le 16 novembre
Alain LABEAU, 65 ans, le 13 décembre
La Ville adresse ses condoléances aux familles.

NOTEZ-LE

Ramassage des ordures ménagères :

- les rues bleues : jeudi
- les rues rouges : lundi et jeudi

Ramassage des déchets recyclables :

lundi

Ramassage des déchets encombrants :

- les rues bleues : jeudi 18 février (3^e jeudi du mois)
- les rues rouges : mercredi 17 février (le mercredi précédant le 3^e jeudi du mois)

Merci de sortir vos déchets la veille au soir. Les bacs doivent être sortis fermés au plus tôt la veille du ramassage à 19 h et doivent être rentrés le jour même de la collecte avant 20 h. Dans le cas contraire, les riverains s'exposent à une verbalisation.

PERMANENCES

- Votre député Jérôme Chartier assure une permanence à l'Hôtel de Ville de Domont un vendredi sur deux à partir de 17 h. Merci d'annoncer votre venue au 01 39 35 55 01.
- Sa suppléante, Marcelle Cayrac, assure une permanence à l'Hôtel de Ville de Saint-Brice essentiellement sur rendez-vous au 01 34 29 42 00.

CONSULTATIONS GRATUITES

Consultations gratuites d'avocats sans rendez-vous en mairie de 9 h 30 à 11 h 30 : **samedis 6 février et 4 mars**



LA FENÊTRE PROSTYLE

EN EXCLUSIVITÉ À SAINT-BRICE !

GARANTIE USINE
20 ANS

* QUINCAILLERIE 5 ANS

Et si... en toute simplicité votre alarme et nos menuiseries se connectaient ?
Une discrétion totale des capteurs d'ouverture intégrés dans vos menuiseries PROSTYLE

**SÉCURITÉ
MAXIMALE**

- Poignée centrée Secustik (anti-effraction)
- Renvois d'angles anti-dégondage haut et bas
- Montants entièrement renforcés acier 2.7 mm

**CONFORT
EXTRÊME**

- Entrebâilleur systématique
- Mise au repos du vantail grâce à des roulettes
- Galets champignons réglables en 3D

**ESTHÉTIQUE
INCOMPARABLE**

- Pivots symétriques
- Faux ouvrants alignés
- Soubassement plate-bande massif



Florilège
Fenêtres Alu - Bois - PVC

ISOLATION COMPLÈTE DE LA MAISON | COMBLES | MURS | TOITURE |

01 34 19 70 10

Email : fenetres-florilege@orange.fr

- Bureau : Saint-Brice-sous-Forêt
- Atelier : 70 avenue de l'Europe 95330 Domont

L'AAEM présente en partenariat

avec la ville de Saint-Brice-sous-Forêt et la ville de Deuil-La Barre

Carmina Burana (Impératrice du monde) Carl Orff

Direction artistique et musicale :
Mustapha Kaïd

Textes, narration et mise en scène :
Jonathan Kerr (Molière 2005)

Chœur **MOSAÏQUE**

Accompagnement :
Eric Chaqueneau et Yoko Kobayashi

Solistes, percussionnistes, danseurs et acrobates

Réservations :

www.aaem.fr

06 03 81 38 68

Entrée 20 €

Tarif enfant - 12 ans 10 €



Samedi 6 février 2016 20 h 30

Dimanche 7 février 16 h

Mercredi 10 février 2016 20 h

Salle des fêtes
11 avenue Schaeffer - Deuil-La Barre

Théâtre Silvia Monfort
12 rue Pasteur - Saint-Brice-sous-Forêt

Conception graphique et réalisation : L'oeuvre de la Nature 06 48 11 38 53

**Vous ne pouvez pas vous déplacer ? Pas de souci.
Votre bibliothèque vient jusqu'à vous !**

**BIBLI'
HOME**

*la culture
à domicile*

Contactez Muriel, votre bibliothécaire
au 01 34 19 12 11



www.saintbrice95.fr



Deuil-La Barre

Avec le soutien des contributeurs sur Bulb in town et des entreprises

